

Al Sig. Sindaco
Al Sig. Assessore alla Cultura

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a a _____
il _____ residente a _____ Prov. _____ Via _____ n. _____

C.F. _____ in qualità di legale rappresentante dell'Ente _____
con sede in _____ Via _____ n. _____ C.F./P.I.V.A. _____ tel. n. _____ e-mail _____ PEC _____

Propone la realizzazione dell'evento a carattere ciclico _____

Luoghi di svolgimento dell'evento: _____

Giornate e orari di svolgimento dell'evento: _____

Altre possibili giornate di svolgimento dell'evento: _____

Descrizione della proposta progettuale:

A fronte della previsione di spesa di cui al modello allegato si chiede una contribuzione quale compartecipazione finanziaria dell'Ente.

DICHIARA

consapevole, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, delle responsabilità e sanzioni, previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia, in caso di dichiarazioni mendaci

e formazione o uso di atti falsi, ed assumendone piena responsabilità ai sensi degli artt. 46 e 47 del citato D.P.R. n. 445/200;

a) che l'Ente sopraindicato è:

un Ente del Terzo settore iscritto al RUNTS

Indicare Tipo di Ente _____

Numero matricola iscrizione al RUNTS _____

Data di iscrizione al RUNTS _____

un Ente che persegue, senza fini di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale

- propone attività da svolgersi nel territorio del Comune di Molfetta;
- dispone delle risorse economiche, umane e personali, nonché delle attrezzature, adeguate alle esigenze gestionali ed in particolare alla realizzazione dei programmi di attività proposti;
- non ha commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, relativamente al pagamento delle imposte e tasse o dei contributi previdenziali e assistenziali a favore dei lavoratori;
- è in regola con la normativa antimafia, e quindi l'insussistenza di cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'art. 67 del D. Lgs. 159/2011 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'art. 84, comma 4, del medesimo decreto;
- possiede la capacità di contrarre con la pubblica amministrazione, nel senso che nei confronti del Beneficiario non sia stata applicata la sanzione interdittiva di cui all'art. 9, comma 2, lett. c), del decreto legislativo 8 giugno 2001 n. 231 e ss.mm.ii., o altra sanzione che comporti il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'Art. 14 del D. Lgs. 81/2008;
- ove applicabile, essere regolarmente iscritto, nei casi previsti dalla legge, nel registro delle imprese della CCIAA territorialmente competente;
- non essere responsabile di gravi illeciti professionali, tali da rendere dubbia la sua integrità o affidabilità;
- di essere consapevole di dover rendicontare l'intero ammontare del disavanzo così come quantificato nel modello allegato.

(luogo, data)

Il Legale Rappresentante

MODELLO QUADRO ECONOMICO	
EVENTO: _____	
ENTRATE PREVISTE	
A	CONTRIBUTI, SOVVENZIONI E SPONSORIZZAZIONI
A.1	Regione Puglia (<i>specificare il fondo o il finanziamento</i>)
A.2	Enti Locali (Città Metropolitana, Unioni di Comuni, ecc.)
A.3	Contributi UE
A.4	Altri organismi pubblici e privati (fondazioni bancarie, CCIAA, Istituti culturali, erogazioni liberali, ecc.)
A.5	Sponsorizzazioni
A.6	Altro (<i>specificare</i>)
TOTALE ENTRATE A (da A.1 ad A.6)	
B	PER EVENTI A PAGAMENTO
B.1	Entrate da sbillettamento
B.2	Iscrizioni per laboratori, etc
B.3	Altro (<i>specificare</i>)
TOTALE ENTRATE B (da B.1 a B.3)	
TOTALE COMPLESSIVO ENTRATE A + B	
D	SPESE PREVISTE
D.1	Compensi per direzione artistica
D.2	Compensi per direzione tecnica
D.3	Spese di nolo, trasporto, montaggio/smontaggio di attrezzature tecnico-sceniche, service audio-luci, costumi, strumenti musicali, partiture
D.4	Spese per allestimenti
D.5	SIAE e diritti d'autore
D.6	Promozione e pubblicità: stampa di locandine e di materiale promozionale vario, spese grafica e tipografia, inserzioni pubblicitarie (stampa, audio, video), affissioni
D.7	Cachet compagnie teatrali, artisti, gruppi musicali, orchestre, bande
D.8	Altro (<i>specificare</i>)
TOTALE COMPLESSIVO SPESE (da D.1 a D.8)	
DISAVANZO (differenza tra TOTALE COMPLESSIVO ENTRATE E TOTALE COMPLESSIVO SPESE)	

Il/la sottoscritt
 Legale Rappresentante di
 _____ consapevole delle
 responsabilità penali cui andrebbe incontro in caso di dichiarazioni
 mendaci. giusta art 76 del D.P.R. 445/2000
 dichiara
 ai sensi dell'art.47 del D.P.R. 445/2000
 che il contenuto del presente documento corrisponde a preventivi
 acquisiti e che pertanto il disavanzo è correttamente quantificato.

firma
 Il Legale Rappresentante