

DICHIARA E DESCRIVE, COME SEGUE, IL PROGETTO: MUSICA AL PARCO
Tipologia di evento:

Musica

Luogo di svolgimento dell'evento: PARCO DELLA MUSICA SANT'ACHILLE

Giorno di svolgimento dell'evento: 19 luglio 2024 e 21 settembre 2024

Altre possibili giornate di svolgimento dell'evento: //

Orario ideale e spigarne le ragioni: ore 19:00, per non influire con la domenica di mare e prima di una passeggiata in centro.

Descrizione della proposta progettuale:

Gli eventi proposti si inseriscono all'interno della "Mini-Rassegna" di musica da camera denominata "Musica al Parco" organizzata da LABS MOLFETTA Aps e



Settore Bilancio, Patrimonio, Partecipate e Servizi Istituzionali

coprodotta e promossa insieme alla OFP e all'Associazione Auditorium di Castellana Grotte.

Lo scopo è quello di portare in Città, ma in un luogo riqualificato di periferia come è quello del PARCO della Musica di Sant'Achille musica da camera di qualità con musicisti molfettesi e non solo, di livello internazionale. Per la data del 19 luglio 2019 si esibirà il TRIO CRESCENDO, mentre il 21 settembre sarà la volta del DUO BIDOLI - DI LECCE.

Entrambi i concerti saranno introdotti da una qualificata guida all'ascolto per intendere effettivamente la qualità degli artisti coinvolti e della musica suonata.

Descrizione puntuale del progetto avuto riguardo ai criteri di valutazione:

A. Qualificazione del soggetto proponente

A.1 Radicamento sul territorio: *Eventi o spettacoli svolti/organizzati nell'ultimo triennio sul territorio comunale (le repliche sono escluse dalla valutazione). Max 1000 caratteri, spazi esclusi*

- GESTIONE OSPEDALETTO "LUOGHI COMUNI"

Luglio 2021 - Novembre 2023

- 26 settembre 2021: PIANO&FRIENDS
- LABORATORIO DI PIANOFORTE (Ospedaletto dei crociati 2023)
- LABORATORIO DI CHITARRA (Ospedaletto dei crociati 2022)
- LABORATORIO DI DISEGNO (Ospedaletto dei crociati 2023)
- LABORATORIO DI INGLESE (Ospedaletto dei crociati 2022)
- LABORATORIO DI SOCIAL MEDIA MARKETING (Ospedaletto dei crociati 2021)
- LABORATORIO DI DIRITTO E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO (Ospedaletto dei crociati 2023)
- LABORATORIO DI CITTADINANZA ATTIVA (Ospedaletto dei crociati 2023)
- CORSO DI BLSA (Ospedaletto dei crociati 2022)
- 11 luglio 2023 Concerto del Duo Marco Schiavo - Sergio Marchegiani (Ospedaletto dei crociati 2023)
- 28 dicembre 2023 Concerto di Natale (Chiesa Sacra Famiglia);
- 18 maggio 2023 Concerto del Duo Pollice (inaugurazione MUSICA AL PARCO)

A.2 Anni di presenza sul territorio del Comune di Molfetta: *Comprovare gli anni di esperienza con documenti idonei. Max 1000 caratteri, spazi esclusi*

LABS MOLFETTA APS è sul territorio molfettese già dal 2020, quando ha partecipato e vinto al bando "LUOGHI COMUNI" che le ha assegnato la gestione, risultata virtuosa, dell'Ospedaletto dei Crociati fino al novembre 2023.



Settore Bilancio, Patrimonio, Partecipate e Servizi Istituzionali

Nel dicembre 2023 il Comune di Molfetta ha anche concesso contributo per concerto lirico di natale splendidamente realizzato il 28 del mese.

B. Qualità progettuale

B.1 Qualità complessiva dell'iniziativa in merito ai contenuti artistici, culturali ovvero di promozione turistica proposti. Max 1000 caratteri, spazi esclusi

La qualità artistica degli eventi è di altissimo livello.

Il primo concerto proposto, con il TRIO CRESCENDO, prevede un Trio molto affiatato (il cornista e l'oboista sono coppia anche nella vita privata), costituito dal pianista molfettese GIANLUCA AZZOLLINI, già vincitore del Primo Premio assoluto al Concorso Internazionale Pianistico "Capotorti" Città di Molfetta, oggi resident in Linz (Austria); l'oboista molfettese MARTA BINETTI, primo oboe stabile dell'Orchestra Filarmonica Pugliese e già oboista di importanti realtà orchestrali italiane (Teatro Petruzzelli di Bari, Teatro dell'Opera di Roma ecc.); e il cornista CHRISTIAN DI CRESCENZO, primo corno stabile dell'Orchestra Filarmonica Campana e già cornista di importanti realtà orchestrali italiane e straniere.

Il secondo appuntamento vedrà il celebre violinista ALESSIO BIDOLI, tra i più rinomati italiani in questo momento (<https://www.alessiobidoli.com/>) e la pianista CRISTINA DI LECCE premiata in numerosi concorsi nazionali ed internazionali.

B.2 Iniziative e proposte pertinenti con gli obiettivi e le finalità previste dall'avviso pubblico

Max 1000 caratteri, spazi esclusi

La rassegna si propone come evento di qualità artistica, ma anche di riqualificazione degli spazi della Città, essendo realizzata in periferia, nonché come sperimentazione artistica poiché gli artisti nel programma scelto dedicheranno un brano alla Città di Molfetta.

LABS Molfetta APS, poi, col suo grande seguito di pubblico è in grado di mobilitare significativi flussi turistici come dimostrano i 3000 spettatori paganti nel 2023 (dato SIAE)

B.3 Innovatività del progetto *Descrivere il l'innovatività della proposta progettuale e gli elementi che la caratterizzano e che la differenziano (ad esempio rispetto agli anni precedenti o format già noti). Max 1000 caratteri, spazi esclusi*

L'innovatività del progetto è data dalla sinergia tra gli enti operanti ed ospitanti e dall'unione di artisti provenienti da differenti aree geografiche per portare musica da camera di altissimo livello a Molfetta.

C. Caratteristiche degli eventi

C.1 Durata dell'Evento. *Descrivere la durata dell'evento. Max 1000 caratteri, spazi esclusi*

Gli eventi proposti si svolgeranno in 2 differenti date (19 luglio e 21 settembre) a distanza di due mesi, ma sempre nella stagione estiva.



Settore Bilancio, Patrimonio, Partecipate e Servizi Istituzionali

<p>C.2 Valorizzazione di periferie e aree da riqualificare. <i>Descrizione. Max 1000 caratteri, spazi esclusi</i> <i>L'evento si svolgerà presso il Parco della Musica di Sant' Achille, luogo alla periferia di Molfetta, negli anni riqualificato grazie al lavoro quotidiano dell' Orchestra Filarmonica Pugliese, dell' Associazione Auditorium e di LABS Molfetta APS</i></p>
<p>C. 3 Capacità di attivare relazioni nelle comunità, costruire legami sociali e partecipazione civica. <i>Descrizione. Max 1000 caratteri, spazi esclusi.</i> <i>MUSICA AL PARCO si realizza grazie alla collaborazione di numerose realtà del territorio: LABS MOLFETTA APS, l' OFP, l' Associazione AUDITORIUM di Castellana Grotte e l' Associazione ANSPI di Sant' Achille per la parte logistica.</i></p>
<p>C.4 Estensione territoriale dell'evento. <i>Descrizione. Max 1000 caratteri, spazi esclusi.</i> <i>L'evento avrà portata regionale, con sicuro richiamo di pianisti da ogni angolo della Puglia.</i></p>
<p>C.5 Coinvolgimento a livello amatoriale o professionale. <i>Descrizione. Max 1000 caratteri, spazi esclusi.</i> <i>Tutti gli artisti e i consulenti coinvolti in MUSICA AL PARCO sono professionisti di altissimo profilo ed indiscusso livello artistico.</i></p>
<p>D. Congruità del preventivo di spesa e delle voci di spesa nel suo complesso</p>
<p>D.1 Altre entrate. <i>Descrizione. Max 1000 caratteri, spazi esclusi.</i> <i>L'associazione attinge ad altre entrate derivanti da fondi di bandi vinti in precedenza quali: LUOGHI COMUNI; Bando Futura del Consiglio Regionale della Puglia che hanno permesso di realizzare un piccolo capitale di beni e servizi dell'associazione a disposizione anche di questi eventi.</i></p>
<p>D.2 Misura del cofinanziamento. <i>Descrizione. Max 1000 caratteri, spazi esclusi.</i> <i>La misura del cofinanziamento sarà di € 500,00 a parziale copertura delle spese, oltre che dal lavoro gratuito prestato dai numerosi volontari dell'APS.</i></p>
<p>D.3 Entrate da sbigliettamento. <i>Descrizione. Max 1000 caratteri, spazi esclusi.</i> <i>E' previsto un biglietto a prezzo popolarissimo di 1 Euro, quasi a titolo di prenotazione, ed è prevista un'affluenza di circa 200 persone a concerto (numeri importanti se si pensa ad un concerto di musica da camera)</i></p>

Molfetta, 28.6.2024

Il Legale Rappresentante