ORCHESTRA SINFONICA FEDERICIANA

PRESENTAZIONE FONDAZIONE
ORCHESTRA SINFONICA FEDERICIANA DI PUGLIA

La Fondazione Orchestra Sinfonica Federiciana, con sede in Puglia, esattamente a Bisceglie nella provincia di Barletta Andria Trani, nata per volontà di sei mecenati locali che hanno affidato la presidenza al Generale Pasquale Preziosa già capo di stato maggiore dell'Aeronautica militare italiana.

La Fondazione, costituita lo scorso 13 novembre e già riconosciuta quale Ente del Terzo Settore, ha come missione primaria quella di promuovere e valorizzare i talenti emergenti del nostro territorio pugliese, in particolar modo della sesta provincia pugliese che è sprovvista di conservatori, enti lirici e teatri di tradizioni tramite la formazione di una orchestra sinfonica nata soprattutto per espressa richiesta dei giovani musicisti del territorio.

L'obiettivo primario è quello di offrire ai tanti giovanissimi professionisti del territorio un contesto stimolante in cui esprimere al meglio le proprie capacità artistiche, al fianco di musicisti già affermati. È un progetto ambizioso, favorito da un gruppo di sostenitori che condividono l'amore per la musica e la volontà di investire nel futuro della cultura musicale della nostra nazione.

A guidare il percorso artistico della Fondazione è la Prof.ssa Sara Allegretta è un'affermata soprano e docente di Musica Vocale da Camera, con una carriera prestigiosa che coniuga eccellenza artistica, impegno accademico e una significativa esperienza nella gestione culturale e istituzionale.

Il direttore musicale è il Maestro Benedetto Grillo il cui impegno e la cui esperienza stanno delineando un progetto ambizioso e di alto livello.

La Fondazione ha anche presentato al Ministero della Cultura la domanda per il riconoscimento della Orchestra Sinfonica Federiciana come Orchestra Territoriale ed ha iniziato già la sua attività nel 2025, con i concerti di capodanno e dell'Epifania registrando un importante partecipazione ed entusiasmo del pubblico riuscendo ad avere circa 600 spettatori per concerto.